

TENEFFÜS

EĞİTİME DAİR NE
VARSA...

Borsa İstanbul İlkokulu

2021 Aralık

sayı 12

www.igdirborsaisistanbulilkokulu.meb.k12.tr

Fark Yaratmak

İğdır İl Milli Eğitim Müdürü Sayın Servet Canlı oklumuzu ziyaret etti.



Hoş Geldiniz

İMTİYAZ SAHİBİ

BORSA İSTANBUL
İLKOKULU ADINA
YAKUP KUTLUAY

İÇERİK HAZIRLAMA

SEYİTHAN SEYYAR
ÖZLEM İLİM
HÜMEYRA GÜVENÇ
SEMA GÜLTEKİN
GAMZE ÇETİN

EDİTÖR

Seyithan SEYYAR

TASARIM

Seyithan SEYYAR



Milli Eğitim Müdürümüz Sn. Servet CANLI okulumuzda düzenlenen bayrak törenine katıldı. İstiklal Marşı okunduktan sonra öğretmenler odasında bir süre öğretmenlerle sohbet etti. Ardından sınıfları dolaşarak öğrencilerle yakından ilgilendi ve öğretmenlerden bilgi aldı.



"ÇOCUKLARDA SORUMLULUK BİLİNCİNİ GELİŞTİRME YOLLARI"



Sorumluluk; erken çocukluk döneminden başlayarak, çocuğun yaşına, cinsiyetine ve gelişim düzeyine uygun olarak görevlerini yerine getirmesidir. Sorumluluk; ödev olarak üzerine alınan ya da verilen bir işi her ne pahasına olursa olsun sonuna kadar yapma ve gerektiğinde bunun hesabını verme ile ilgili bir duygudur. Bu duygu bireyde toplumsal çevrenin gerçekleri ile ideal kurallar dediğimiz akıl arasındaki karşılıklı ilişkinin sonucunda oluşur. Sorumluluk,

öğrenilerek geliştirilen bir beceri ve değerdir. Yaşamımızdaki tüm değerlerde de olduğu gibi sorumluluk sahibi olmak, sorumluluk bilincini kazanmak da önce anne babadan, sonra sosyal çevreden öğrenilmektedir. Sorumluluk duygusunu geliştirmek için annenin çocuğun yaşına, cinsiyetine ve kişisel özelliklerine uygun görevleri çocuğun yapmasına fırsat vermesi, istenilen davranışlar için model oluşturması ve olumlu davranışları pekiştirmesi gereklidir.

Kişisel farklılıklar söz konusu olsa da, sorumluluk kazandırmaya yönelik her sürecin “temel” ve “değişmez” öğeleri vardır.

Bilgilendirme: Çocuğun davranışında istenen değişimin gerçekleşebilmesi için önce çocuğun bu değişim hakkında bilgilendirilmesi gerekir. Çocuğun bu değişimi bir ihtiyaç olarak görebilmesi için, nedenleri hakkında bilgi vermek önemlidir. Kuralların neden konduğu ve sorumluluğun önemi anlatılmalıdır. Çocuklar, niçin bazı işleri yapmak zorunda olduklarını anlar ve bilirlerse, ne zaman ailelerine yardımcı olmaları gerektiğini, ne zaman bağımsız davranabileceklerini de öğrenmiş olurlar.



Takip: Bilgilendirmeden sonra, çocuğun söz konusu davranışı gösterebilmesi için ona bir süre tanınması gerekir. Bu süre içerisinde yapılan takip sonucunda sorumlu davranışın ortaya çıkıp çıkmadığına, ne sürede ortaya çıktığına, hangi zamanlarda davranışın yapıldığına-yapılmadığına dikkat edilmelidir.

Geri bildirim: Belli bir süre sonra gidişat hakkında bilgilendirmek gerekir. Eğer istenen sorumlu davranışın sayısında artış varsa uygun pekiştiricilerle motive edilmeli, eğer beklenen sorumlu davranışın ortaya çıkmasında sıkıntılar varsa, bu sıkıntılar ve olası nedenlerinin çocukla paylaşılması gerekir.

Hatırlatma: İstenen davranış eğer gerçekleşmiyorsa yeniden hatırlatma sürecine gidilmelidir. Yeniden bilgilendirme ile başlayan bu süreç, davranış oturana kadar devam etmelidir.

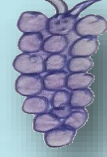
MINİK Yazarlardan Hikayeler

MEMO



İLE

BONCUK



ÜZÜM

ÇİFTLİĞİNDE



Bir gün Memo erkenden kalkıp kahvaltısını yaptı. Annesi uyanınca Memo ile hazırlandı. Arabaya binip dayısının üzüm çiftliğine gittiler.



Çiftliğe varınca Memo dayısı Kemal'e sarıldı. Kemal dayısı sofrayı kurup kahvaltı ettiler. Sonra da Memo ile Boncuk'a dayısı bir görev verdi.



Memo ile Boncuk üzüm çiftliğine gidip üzüm çiftliğini kargalardan korumaya başladılar.





Memo günlerdir çiftlikteydi. Kargaları kovmaktan çok yorulmuştu. Bir gün Memo'nun aklına çok iyi bir fikir geldi.



Memo'nun aklına korkuluk koyma fikri geldi. Memo korkuluğu yapıp çiftliğe koydu ve işine geri döndü.



Memo sabah uyanıp çiftliğe koştu. Çiftliğe varınca korkuluğun işe yaradığını anladı.



Memo Boncuk'u alıp dayısının yanına gitti. Dayısı mutlu haberi duyunca Memo ile Boncuk'a sürpriz yumurta verdi.



Anneleri ile Memo eşyalarını toplayıp evlerine geri döndüler.



EĞLENCELİ DENEYLER

HEM EĞLENDİK HEM ÖĞRENDİK

Sağlık için el yıkamak her zaman önemlidir. Ancak içinde bulunduğumuz bu dönemde el yıkamak çok daha önemli bir hale geldi. Tabii bir de bunu çocuklara anlatmak, onları ellerini yıkamaları adına teşvik etmek gerekiyor. Biz de bir deneyle elimizdeki mikropları ve mikropların sabundan nasıl kaçtıklarını gözlemledik.

Malzemeler :

Bir tabak, su, toz karabiber ve bulaşık deterjanı.

Nasıl yapılır?

Suyu tabağa 1 parmak kalınlığında olacak şekilde dökelim. Ardından suyun üzerine toz karabiberleri serpeлим. Parmağımızı tabağa dokundurduğumuzda ne olacak? Hiçbir şey!

Bu defa parmağımızı önceden bulaşık deterjanına batıralım ve ardından tekrar karabiber serpilmiş suya batıralım. Bu defa tüm karabiber tanecikleri tabağın kenarına kaçacaktır.

Bulaşık deterjanının formülü suyun yüzey gerilimini kırmak için yapılmıştır. Aslında bulaşık yıkarken olanlar buna çok benzer, kirin dağılmasını sağlar. Çocuklar bu deneyi yaptıktan sonra neden ellerini sabunla yıkamaları gerektiğini daha iyi anladılar çünkü virüsler de tıpkı karabiber gibi ellerimizden kaçarlardı.



Ne OKUSAM

Nokta



Öğretmeni gülümsedi.

"Bir nokta yap bakalım, o seni nereye götürecek." dedi.



Vashti boya kalemini eline aldı. Öfkeli bir şekilde boş kâğıdın ortasına bir nokta yaptı.

"İşte!" dedi öğretmenine.

"Bir nokta yap. Bakalım seni nereye götürecek."

Vashti'nin öğretmeni onu incitmeden, resim çizerek duygularını anlatabileceğini söyledi.

Ama Vashti resim yapamıyordu, o bir ressam değildi. Bunu kanıtlamak için Vashti boş bir kâğıda öfkeyle bir

nokta yaptı.

"İşte!"

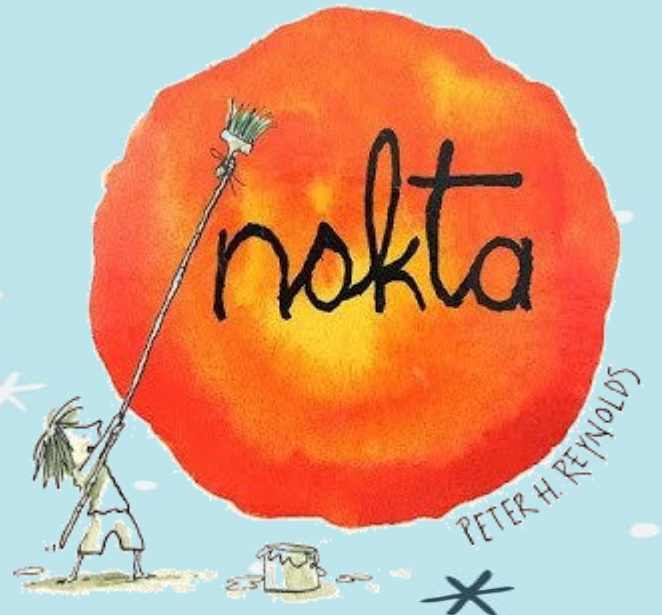
Bu minicik nokta Vashti'nin yeteneğini keşfetme yolculuğunun ilk adımı oldu.

Peter H. Reynolds bu minicik nokta masalıyla hepimizin içinde varolan yaratıcı gücümüzü dışa vurmamızı sağladı.

Minicik nokta bir başlangıçtır...

Resim dersinde bomboş kâğıdın başında oturan bir öğrenci. Asla güzel bir

resim yapamayacağını düşünüyor. Öğretmenin isteğiyle boş kâğıda bir nokta yapıyor. Öğretmen bu resmi sergiledikten sonra Vashti sürekli resim yapmaya başlıyor ve rengarenk noktalar yapıyor. Bir öğretmenin, öğrencisinin hayatına dokunuşunu anlatan öğretmenlerin, ailelerin ve öğrencilerin mutlaka okuması gereken bir kitap. Belki de bizim basit gördüğümüz bir davranış çocuğu bambaşka bir dünyaya götürebilir.



Ne İZLESEM

Kayıp Balık Nemo



Kayıp Balık Nemo, Nemo isimli küçük bir balığın başından geçen macerayı ele alır. Nemo içerisinde yaşadığı yere karşı konulamaz bir ilgi ve merak duyuyor. Ancak bu büyülü dünyanın güzellikleri olduğu kadar tehlikeleri de çoktur ve bu tehlikelerden Nemo'yu koru-

mak isteyen babası çocuğunu büyük bir titizlikle koruyor. Bir palyaço balığı olan Marlin, belki de karısının zamansız ölümü nedeniyle küçük oğlu Nemo için fazla kaygılanmaktadır. Ancak Nemo'nun da kendi başına hareket etmesi gerektiği zamanlar gelir çatar. Deniz altı dünyasının okulu gidip, eğitim görmek zorundadır. Nemo bu okula giderken Marlin'in korktuğu başına gelir ve oğlu arkadaşları ile oynadıkları tehlikeli bir oyun sırasında gözünün önünde kaybolur. Aniden ortadan kaybolan Nemo'nun başına türlü talihsizlikler gelecek, babası da ardından tehlikeli bir yolculuğa çıkacaktır.

Film Marlin'in oğlunu bulmak için harcadığı çabaları ve Nemo'nun da geri dönmek için verdiği büyük mücadeleyi anlatıyor. Filmde, çok güçlü bilgisayarların yardımıyla gerçek ve sayısal görüntüler kaynaştırılarak, insanlar gibi davranan ve konuşan tüm deniz altı canlıları inandırıcı bir şekilde canlandırılmış.

Çocuklarla birlikte izleyebileceğimiz ve onların da dışarıdaki tehlikeleri anlayabilmeleri açısından oldukça başarılı bir animasyon. Bizim anlatmak istediğimiz, yaşanabilecek olumsuzlukları çocuklar her zaman anlamayabiliyorlar. Bu şekilde onların ilgisini çekecek bir film bizim anlatımlarımızdan çok



Gamze ÇETİN

Birincilerimiz



2/B Sınıf Öğrencilerimizden Kübra BOZBOĞA "10 Aralık Dünya İnsan Hakları Günü" konulu resim yarışmasında 1. oldu. Ödülü İğdir Valisi Sayın H. Engin Sarıbrahim'den alan öğrencimiz Kübra BOZBOĞA ve öğretmeni Ayşe YALÇIN'ı tebrik eder başarılarının devamını dileriz.



2/D Sınıf Öğrencilerimizden Elif BOZBUĞA "14 KASIM İĞDIR'IN KURTULUŞU" konulu resim yarışmasında 1. oldu. Öğrencimize ödülünü İl Millî Eğitim Şube Müdürü sayın Tülay AYDIN tarafından verildi. Öğrencimiz Elif BOZBUĞA ve öğretmeni Hikmet BOZKURT'u tebrik eder başarılarının devamını dileriz.



**3. Sınıflar Deneme Sınavı Birincisi
Hamza YÜCEBAŞ 3/B**



**4. Sınıflar Deneme Sınavı Birincisi
Sümeyye CANTEMUR 4/A**

Ev Ziyaretlerimiz

Çocuğu tanıma tekniklerinin en önemli amacı, öncelikle çocuğun kendisini tanımasını ve gerçekçi bir benlik oluşturmalarını sağlamaktır (Bauer ve Shea, 2002). Daha sonraki amacı ise, eğitimcilerin çocuğu tanıması ve bu doğrultuda çocuğun gereksinimlerine sağlıklı ve doğru cevapların verilmesidir. Bu kapsamda çocuğun, kendi fiziki yapısını, sosyal çevresini, yeteneklerini, ilgilerini ve kişilik özelliklerini fark edip tanıması için eğitimciler, çocuğu tanıma tekniği uygulamalarından bir veya birden fazlasını uygulama esnekliğine sahiptir. Bu tekniklerden birisi de *Ev Ziyaretleri*'dir. Bu kapsamda Borsa İstanbul İlkokulu öğretmenleri olarak öğrencilerimizi evlerinde ziyaret ettik.





Resmî adıyla Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası kısaca Yerli Malı Haftası 1. Dünya Savaşı sonrası oluşan ekonomik darboğazın ardından yabancı ülkelere para akışının önünün kesilmesi ve toplumsal tutum bilincinin oluşması amacıyla ilan edilmiştir. Atatürk başkanlığında, 1923 yılında İzmir İktisat Kongresi toplanmış ve bu kongrede yurdun bağımsızlığının korunması, yerli mallar üretilmesi ve kullanılması kararı alınmıştır. Dönemin başbakanı İsmet İnönü 12 Aralık 1929 tarihinde TBMM’de bu yönde bir konuşma gerçekleştirip ulusal ekonomi, yerli malı ve tutumlu olma konularının altını çizmiştir. 1946 yılından itibaren Yerli Malı Haftası olarak kutlanmaya başlamış, 1983 yılında adı Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası olarak değiştirilmiştir.

Haftanın amacı, yerli tüketimin bilinçli olarak artırılma-

sıdır. Bu hafta süresince tutumlu olmanın, yatırım yapmanın ve "yerli malı kullanmanın önemi" vurgulanır. İnsanların parasını, malını, eşyalarını, zamanını ve sağlığını gerektirdiği gibi korumak ve dikkatli kullanmasına tutumlu olmak denir. İhtiyaçlara harlandıktan sonra artakalan para ile yatırım yapmanın önemi üzerinde durulur. Tüketilecek ürünlerin ülkede üretilen ürünlerden seçilmesinin gerekliliği anlatılır. Bu şekilde ülkenin zenginliklerinin artması amaçlanmaktadır.

Yerli Malı Haftası 12-18 Aralık tarihleri arasında kutlanır ve okullarda Yerli Malı Haftası ile ilgili etkinlikler yapılarak yerli mal tüketiminin önemi anlatılır.





Söz Anasınıflarında



TURUNCU RENK DENEYİ

Turuncu rengin oluşumunu göstermek için bir kap su ve sulu boyalarımızı hazırladık. Daha sonra fırçayı sadece sarı renge sürüp suyun rengi sarı olana kadar aynı işleme devam edildi. Su sarı olduktan sonra bu seferde fırça kırmızı boyaya sürülüp sarı olan suya batırdık. Oluşan renk değişimini gözlemledik. Turuncunun oluştuğunu yaparak yaşayarak öğrendiler. Bunun üzerine turuncu meyve, sebzelerden bahsettik. Portakal cevabından sonra portakalın C vitamini deposu olduğundan bahsettik ve portakal sıkma etkinliği yaptık. Sıkarak küçük kaslarımızın gelişmesine katkı sağladık. Sonunda çocuklar kendi sıktıkları portakal sularını içtiler.

İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI

Çocuklara demokrasi ve eşitlik olan ülkelerde yönetimin nasıl seçildiğini, insanların ne tür haklara sahip olduğunu anlatıldı. Daha sonra ülkenin yönetim biçimini daha iyi anlamalarını sağlamak için sınıf başkanı seçimi yapıldı. Çocukların daha rahat anlamaları için her çocuğu temsil eden ayrı bir sembol belirlendi ve her çocuk istediği kişiye oyunu verip sandığa attı. Sonunda verilen oylar sayılarak en çok oy alan çocuk başkan seçildi.



Gezelim & Görelim

Tuz mağaraları Tuzluca İlçesi'nde bulunmaktadır. 55 dönümlük bir arazi-yi kaplamaktadır. Türkiye'nin 100 yıllık tuz ihtiyacını karşılayacak kapasitededir. Tünellerde bulunan havanın bir çok solunum yolu hastalığına iyi geldiği bilinmektedir. Mağarada odalara benzeyen bir çok galeri bulunmaktadır. Oldukça büyük olan galerilerin görünüşleri ürkütücü olsa da göz kamaştırıcı bir güzelliğe sahiptir. Tuz mağarası içerisinde bulunan kaya tuzu tabakaları 24-37 milyon yıl önce oluşmuş olan çökel tabakalarıdır. Buranın Hititler döneminden beri kullanıldığı düşünülmektedir. Günlük 60 ton tuz üretilmektedir.

Solunum yolu rahatsızlıklarına iyi geldiği kabul edilen tuz mağaralarının sağlık turizmine kazandırılması maksadıyla başlatılan çalışmaların sonunda bölgenin Tuz Terapi Merkezi olarak yurt içi ve yurt dışına hizmet vermesi amaçlanıyor .

Iğdır'da yer alan Tuz Dağı'nın içinde bulunan tuz mağaraları ve Tuz Terapi Merkezi, sağlık turizmi başta olmak üzere bölge turizmine ivme katacak.



Eğlencelik



Adres: Karaağaç Mah. Fatih Cad. Merkez/İĞDIR

İLETİŞİM: 04762261948

WEB: <http://igdirborsaistanbulilkokulu.meb.k12.tr>